

# “Пътят към Големият Успех преминава през Влиянието”

Разширете значително Вашето влияние  
по един наистина впечатляващ начин!



За най-добър резултат,  
потърсете ни сега!

Разгледайте  
НОВИТЕ  
оригинални решения

2015

от ТРЕЖЪР България

Кой е Вашият най-силен  
символ на любовта?



Естествена роза изцяло покрита с 24 каратово злато.

Истинска красота от природата съхранена завинаги,  
за да впечатли най-близките до сърцето Ви!

# Орфеево цвете

Родопски силивряк - Безсмъртниче

Според легендата цветето е поникнало от сълзите на Орфей при загубата на Евридика.

Поради това е известно и като Орфеево цвете.

Оригинален авторски релеф изобразява легендарната сцена, в която диви животни са заплени от прекрасната музика на Орфей.



Уникален *терциерен ендемитен реликт* (съществува отпреди повече от 2млн. години и се среща единствено на Балканския полуостров - Родопите и Стара планина). Защитен вид включен в Червената книга.

Най-отличителната черта на *Орфеевото цвете* е неговата издържливост. Може да оцелее повече от 30 месеца изсушено в хербарий и след това да се развие нормално при овлажняване. Научният термин за това състояние е *анабиоза /мнима смърт/*. Отгук идва и едното от неговите имена - *безсмъртниче*.

# Василь Лъвскій

1837 - 1873

Ако спечеля,  
печеля за цял народ —  
ако загубя,  
губя само мене си

Дела трябва, а не думи.

Времето е в нас  
и ние сме във времето,  
то нас обръща  
и ние него обръщаме.

Играем с живота на 7 милиона българи —  
трябва зряло да се постъпва..



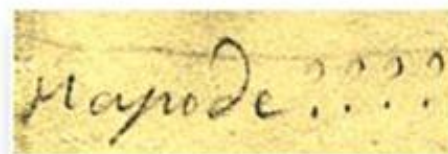
## Камата на Левски

Острие от неръждаема стомана.

Лят месингов гард.

Дръжка от биволски рог.

Изцяло ръчна изработка (!)



# Антични медальони

Исус Христос, Богородица,  
св.Георги, св.Димитър, св.Николай



Ръчно отсечени по древна технология,  
вложени в луксозна дървена кутия.



Предложете скъп спомен при имен ден и професионален празник!

# Богородица с Младенеца

Личен преносим олтар



Ръчно отлята от бронз,  
вложена в луксозна дървена кутия 15/15см.

Уникална икона  
св. Николай Чудотворец



посребрен обков, в луксозна дървена кутия



# Кръст икона



бронзова отливка, подложка А4, в рамка

# Боровско съкровище

Тракийско съкровище от Борово, обл. Русе  
IV в. пр. Хр.



Едно от най-красивите тракийски съкровища.  
Каничка и ритони с протоме на бик, кон и сфинкс..

Използвайте силната символика и впечатляващата визия!

# Рог на изобилието

корнукопия - *lat. Cornu Copiae*

В древногръцката митология козата Амалтея откърмила с млякото си бог Зевс в една пещера на остров Крит.

Според легендата Зевс неволно отчупил рога на Амалтея. От него започнали да се изливат плодове, цветя и зърно.

Поради това същият остава известен като Рог на изобилието.



Пожелайте изобилие на най-важните си партньори!

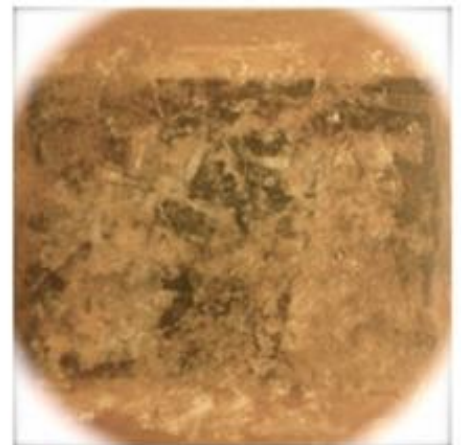
# Оригинални фрески

Доскоро античността бе запазена територия само за музеите и свръхбогатите колекционери.

Вече разполагате с уникалната възможност историята да бъде част от Вашето ежедневие.



Украсете със стил своя дом и офис!  
Заявете самочувствие и специално отношение!



Впечатлете и най-претенциозните  
с оригинален стенопис от Александровската гробница!

## Бележник на топ-мениджъра



Луксозен бележник с кожена подвързия и плакет върху лицевата част.  
С възможност за индивидуално брандиране и ежегодна подмяна.

## Исторически бронзови плакети

в луксозна дървена кутийка 10/10см,  
върху магнитна основа

Пръстен-печат на Калоян



Мадарски конник



Монета на Йоан Асен II



Скъп сувенир за Вашите приятели зад граница!



**ЗЛАТНИ АПЛИКАЦИИ ОТ НАЙ-СТАРОТО  
ЗЛАТО В СВЕТА**

Изключително елегантен и луксозен подарък. Точна реплика на златните апликации от Варненския халколитен златен некропол. Ръчно изработени от месинг, позлатени с 24 - каратово злато в Монетения двор, в луксозна специално изработена дървена кутия. Придружени със сертификат за износ в чужбина.

Размер на дървената кутия: 15/15/4 см.



Варненският халколитен златен некропол е открит през 1972 г. в района на Варненското езеро и е датиран в края на V началото на IV хилядолетие пр. Хр. Смята се, че находките от "Варненското злато" са най-старото технологично обработено злато в Европа и света.

— www.treasure.bg —

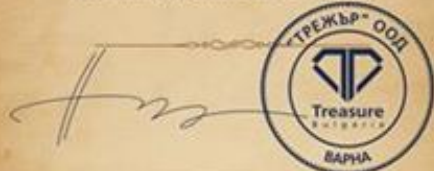


СЕРТИФИКАТ

Ръчно изработена реплика на съд от златното съкровище от Над Сент Миклош.

Настоящият сертификат удостоверява, че тази реплика е ръчно изработена от Treasure Ltd., посребрена и позлатена.

Репликата не съответства на оригинала по състав на материала, размер и тегло. Тя е подражание на антично произведение на изкуството, не представлява паметник на културата и може да се изнася извън пределите на България.



Съкровището е открито през 1799 г. от български градинари Христо и Кирил Наковичо, край банатското село Над Сент Миклош (тогава в границите на Австрийската империя, днес в Румъния). Братята подаряват съкровището на австрийския император Йосиф Втори, за което са богато възнаградени.

Съкровището е изключително интересно с надписите, които са врязани върху повечето съдове. Тези надписи са на гръцки и прабългарски език. Надписът върху съд № 21 звучи така: "Чашата, за която Жупан Буила повели, като направят, да изпият, и от която да пие наздраве Жупан Бутаул". С гръцки букви е записана годината на изработване на съкровището - 6021 г. от сътворението на света, т.е. 693 г. от раждането на Христос. През същата 693 г. България е управлявана от кан Аспарух (665-701). Това означава, че съкровището е изработено по негово време и действително в един от надписите ясно се чете името Есперих.

Християнските кръстове върху патерите доказват, че кановете от рода Дуло са били християни. За кан Кубрат и внука му Тервел това е сигурно. Тервел дори е канонизиран като християнски светец под името Свети храл Тривелий.

Това съкровище е по-ценно за нас българите и от златото на траките.



www.treasure.bg





Фиалата е ниска чаша за пиене на вино.  
Съд с особено място в тракийския пир. Използван и в обредни практики,  
свързани с възлияния.  
Тя е царска инсигния, атрибут на свещената власт на царя-жрец.

Фиалите изработени от Treasure са изключително прецизни и достоверни.  
Луксозната дървена кутия и сертификат придават завършеност на продукта.  
Това е един уникален подарък за специални хора!

— www.treasure.bg —



www.treasure.bg

**TREASURE**

---

**СЕРТИФИКАТ**

---

Ръчно изработена реплика на съд от Панагюрското златно съкровище.

Настоящият сертификат удостоверява, че тази реплика е ръчно изработена от Treasure Ltd., посребрена и позлатена.

Репликата не съответства на оригинала по състав на материала, размер и тегло. Тя е подражание на антично произведение на изкуството, не представлява паметник на културата и може да се изнася извън пределите на България.



ТРЕЖЪР® ООД  
Treasure  
BULGARIA  
ВАРНА

*[Handwritten signature]*

Панагюрско златно съкровище е тракийски античен златен сервиз за пиене на вино, състоящ се от девет златни съда с общо тегло 6,164 кг. Открито е до гр. Панагюрище в местността Мерул, от тримата братя Павел, Михаил и Петко Дейкови - тухлари и каменари по професия.

Принадлежало е на неизвестен владетел на племето одриси от края на IV и началото на III в. пр.н.е. и е било използвано за религиозни церемонии. В стила и украсата му се съчетават тракийски и елленски влияния.

Състои се от 9 златни предмета - един кала и осем ритона. Подобни съдове от благороден метал са символ за социален статус и са използвани при ритуалите.

Предметите са герои, дени живот, ез античността, ябва да пречис, тващите в ритуал



www.treasure.bg



— www.treasure.bg —

**TREASURE**

**СЕРТИФИКАТ**

Ръчно изработена реплика на златната маска на Терес I.

Настоящият сертификат удостоверява, че тази реплика е ръчно изработена от Treasure Ltd., и позлатена с 24K злато.

Репликата не съответства на оригинала по състав на материала, размер и тегло. Тя е подражание на антично произведение на изкуството, не представлява паметник на културата и може да се изнася извън пределите на България.




Терес I е тракийски одриски владетел, властвал в периода около края на VI в. пр.н.е., баща на Спарадок и Ситалк. Пръв успява да обедини одрисите и да създаде обширно и мощно Одриско царство с център в района на гр. Казанлък. Умира на 92 г.

На около 2 км южно от гр. Шипка в местността Светицата в изкопан в гранитен камък саркофаг са открити останки от погребение на тракийски владетел, за когото се предполага, че е Терес, и уникална златна маска с тегло 690 грама, изработена от 23-каратово злато.

Погребението е запазено и е по модела на орфическия ритуал на траките – открити са костите на владетеля, но не и главата му. Тъй като орфизма смъртта е път към безсмъртието, в античните традиции, подобни маски трябва да преведат безпрепятствено своя носител през царството на мъртвите, за да възкръсне за нов живот. За сега учените отхвърлят тази хипотеза и отличават тази от микенските маски, макар да е подобна на маската на Агамемнон, намерена от Шлиман в Микена. Според специалистите това е маска-фиала.



Златната маска Терес I е забележителен и уникален подарък, който ще остави траен спомен за Вас.

www.treasure.bg

Тракийска махайра  
Thracian makhaira



— www.treasure.bg —



Острие от ръчно кована дамска стомана

Историята на дамската стомана се свързва с древните индийски, персийски и египетски майстори, които я произвеждат за направа на мечове. Датира от около 1300 г. пр. Хр. Името идва от Дамаск столица на Сирия, който в древността е голям търговски център.

Дамската стомана в действителност се състои от слоеве стомана съединени само с ковашка заварка. Парчета от стомана, желязо и въглерод се поставят в керамичен съд и се нагреват при много висока температура, докато всичко се слее. Високото съдържание на въглерод (обикновено над 2% – най-често използваните стомани съдържат по-малко от 1%), формира много карбиди, които образуват линиите на повърхността на стоманата. Именно тези линии от карбиди получени при обработка с киселина създават "водния" ефект, с който тази стомана е толкова характерна. Киселината атакува стоманите с различна скорост, което образува видимите шарки. Дамската стомана е изключително красива което я прави толкова ценна и скъпа. Според редица изследвания някои основни свойства на дамската стомана са сходни при всеки производител, независимо от различните техники. Този материал няма стандартен състав. Различните производители в миналото, произвеждали дамска стомана в съответствие със своите планове и налични ресурси. Проведени са много изследвания, целящи да установят връзката между различните шарки при различна дебелина и в различни форми. Всъщност всеки нов модел има своите собствени специфични изисквания за добавяне на въглерод, манган и хром. От коващия метод и броя на слоевете зависи неговата твърдост и устойчивост при огъване.

Махайра е оръжие на древните траки, което представлява къс извит меч с едностранно острие откъм конкавната страна. Тракийското му име е "скалме" или "сика". Споменава се от Тукидид, който нарича траките обитаващи Родопите "махайрофори", т. е. "мечоносци". Въоръжените с махайра бойци влизали в редиците на пелтастите.





Treasure изработи за Вас от бронз и порцелан с много внимание към детайла точна реплика на Главата на Севт III.

Има мнения, че бронзовата глава, открита при могилата Голямата Косматка, е дело на Лизип, който е бил и личен скулптор на Александър Македонски.

Подарете този шедьовър на специални хора.

Севт III е тракийски владетел от 330 пр.н.е. до 300 пр.н.е. и е последният голям владетел на Одриското царство. Предполага се, че гробът му е в тракийската гробница Голямата Косматка край днешния град Шипка. Тракия до голяма степен била подчинена на Древна Македония след походите на Филип II през 347-346 пр.н.е. и последвалото завоевание на Южна Тракия от Александър през 341 пр.н.е. След смъртта на Филип през 336 пр.н.е., тракийските племена се разбунтували срещу Александър, който провел кампания против тях и победил гетите и трибалския цар Сирмус. Всички останали траки се подчиняват на Александър и изпращат войски в неговата армия. Севт на свой ред се разбунтува срещу управлението на македоните около 325 пр.н.е. след като Александровият управител на Зипурион бил убит в битка срещу гетите. След смъртта на Александър през 323 пр.н.е., Севт отново се противопоставя, този път срещу новия управител Лизимах. Дватама се срещат в битка, останала без победител, но в крайна сметка Севт е принуден да признае властта на Лизимах и после на царете, наследници на Александър. През 320 пр.н.е. Севт III обособява Одриското царство повече към централна Тракия и построява своята столица Севтополис.



www.treasure.bg



Уникални ТРАКИЙСКИ ЧАШИ  
с релефни изображения на  
сцени, разказващи легенди за  
тракийските герои.



— [www.treasure.bg](http://www.treasure.bg) —



Уникални ТРАКИЙСКИ ЧАШИ,  
проектирани и изработени от  
Treasure. Подарък, който ще Ви  
отличи със стил и вкус.



[www.treasure.bg](http://www.treasure.bg)



СЕРТИФИКАТ

Ръчно изработена авторска скулптура на митичния Орфей.

Настоящият сертификат удостоверява, че тази реплика е ръчно изработена от Treasure Ltd. и е посребрена.

Репликата не съответства на оригинала по състав на материала, размер и тегло. Тя е подражание на антично произведение на изкуството, не представлява паметник на културата и може да се изнася извън пределите на България.



Орфей е митичен тракийски музикант, основател на орфизма и смятан за най-великия певец и поет на Древността. Според легендата той е син на Аполон или на тракийския речен бог Еагър и нимфата Калиопа и е родопски митологичен цар в Тракия ок. 1400 пр.н.е.. Според древногръцката митология Орфей е живял поколение преди Троянската война и е сред аргонавтите, осъществили похода за Златното руно към Колхида. Животът му е низ от древни предания и легенди, станали причина Орфей да бъде считан за митичен, а не реален герой. Според легендите лирата му е имала седем струни. Орфей е обявен и за автор на една от поемите „Аргонавтика“. Учението му да облагороди суровите нрави и да научи на по-висока хигиена и култура. Орфей е бил популярен и благодарен на му в религиозната доктрина за нов живот и пътя към безсмъртието, с който е бил в противоречие с официалната гръцка царска идеология, е вероятната причина за неговата трагична гибел. Според легендите Орфей е бил разкъсан от тракийските амазонки, които са скърбял за починалата си жена Евридика. Орфей е привлякъл внимание на жените и неговите изображения са от около 600 г. пр.н.е.



www.treasure.bg

Спартак (на латински: Spartacus) е гладиатор, който оглавява най-голямото робско въстание срещу Рим. Спартак е тракиец от племето меди, населявало средното поречие на река Стримон (Струма). Смята се, че е бил войник от тракийска помощна войска, сражавала се на страната на римляните или е пленен по времето на наказателния поход на Сула през зимата на 86–85 г. пр.н.е. срещу медите. Военнопленникът Спартак тренира в гладиаторската школа на Лентул Батиат.

Възстановката на Treasure е изработена от бронз и има луксозна дървена кутия. Подарък, достоен за всяка колекция.



Оригинална възстановка на тракийски войн от Treasure. Фигурата е изработена от бронз и има луксозна дървена кутия.



Най-уникалният подарък.  
Ритон с протоме на кентавър.  
Най-мъдрият кентавър, учител на  
Херкулес, Ахил, Орфей и  
много други герои.

Подарете това уникално творение на  
подходящия човек.

**Хирон** в древногръцката митология е мъдър кентавър, син на Кронос и океанидата Филера, които встъпили в брак тайно от Рея. Хирон се родил полукон-получовек, тъй като Кронос, настигнат от Рея, приел вид на кон. Хирон израснал сам и се отдал на учение. Натрупал много знания, научил се да свири изкусно на лира, както и изучил целебните свойства на билките. Счита се, че Хирон е първият астролог. Живее в пещера в Тесалия, където приемал и обучавал своите ученици. Хирон, за разлика от другите кентаври, се отличавал с мъдрост и добронамереност и станал възпитател на много от героите - Тезей, Язон, Ахил, Орфей. Той е обучил в лечителското изкуство и Асклепий. Характерът и мъдростта му се приписват от митовите на обучението, което получил в 30-те си години от Аполон и Артемида. Името му означава изкусна ръка. При битката на Хирон с кентаврите Хирон случайно е ранен и напоените с отровата на лернейската змия на своя приятел Херкулес. Хирон умира от неизлечима рана. Пождението на Хирон е поставено на неба като Кентавър.



www.treasure.bg

**Нагръдна бронзова икона**

Носенето на нагръдна икона е силно разпространено през Средновековието и Възраждането, в качеството на личен подвижен олтар, по време на пътувания и военни походи. Съпътства човека през целия му живот за отправяне молитва за спасение в бой или на път.

Образът на Св. Николай Чудотворец е масово разпространен в нагръдните икони от Византия, Русия и България, носени от моряци, търговци и пътешественици, заради вярата в способностите му да помага при всякакви неуспехи, да спасява изпадналите в беда и да извършва чудотворни изцеления.

Нагръдна бронзова икона на Св. Николай Чудотворец  
Безценен подарък за Вашите скъпи и обичани хора.



www.treasure.bg

# Уникална колекция ВЕЛИКИ БЪЛГАРСКИ ВЛАДЕТЕЛИ



Treasure  
Bulgaria



www.treasure.bg



### СЕРТИФИКАТ

Ръчно изработена реплика на сребърния орел на Хан Аспарух.

Настоящият сертификат удостоверява, че тази реплика е ръчно изработена от Treasure Ltd. и е посребрена.

Репликата не съответства на оригинала по състав на материала, размер и тегло. Тя е подражание на антично произведение на изкуството, не представлява паметник на културата и може да се изнася извън пределите на България.



Сребърният орел на хан Аспарух е най-ценната реликва от съкровището в с. Вознесенка (Уржайна).

На пръв поглед това е типичен римско-византийски легионерски орел. Но има три неща, които го правят безценен за нас българите. Първо, че е намерен като част от прабългарско съкровище. Второ, че на крилото има щемпел с династичния знак на рода Дуло. Същия го има и на някои от предметите от съкровището на хан Кубрат. И трето - на гърдите на орела има монограм, който, четен от дясно на ляво, както се четат прабългарските руни, се разчита като "Еспор" - тоест Аспарух. Предполага се, че хан Аспарух е плененил орела при победата му над византийците през 680 година.

Това е най-святата ни реликва заедно с Мадарския конник.



Подарявайки това уникално творение, Вие демонстрирате класа.

www.treasure.bg

mobile: +359 886 744166





Колекцията "Велики български владетели" на Treasure е автентична възстановка на облеклото и въоръжението на българските канове и царе. Наши консултанти по проекта са най-добрите специалисти в областта. Фигурите са бронзови, високи около 30 см. Имат сертификат и луксозна дървена кутия.

Незаменим подарък за специални хора.

— www.treasure.bg —

Открийте Вашето уникално решение!

Потърсете ни сега!



**NIKOLAY KAPITANOV**

Key Accounts Manager

+359 (0) 886 744166

[n.kapitanov@treasure.bg](mailto:n.kapitanov@treasure.bg)

TREASURE